



# Projektmappe „In Hülle und Fülle“

## Danksagung

Ein ganz ganz grosser herzlicher Dank gilt meinen fleissigen Probenäherinnen, die mich tatkräftig bei der Umsetzung meiner Ideen unterstützen und die Anleitungen und Rechner auf Herz und Nieren testen.

|                   |                                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Steffi Cl         | <a href="https://facebook.com/wunnimanoth/?hc_location=ufi">https://facebook.com/wunnimanoth/?hc_location=ufi</a>                             |
| Michaela Vogel    | <a href="https://www.facebook.com/Elas-Fadenspielereien-586981971443490/">https://www.facebook.com/Elas-Fadenspielereien-586981971443490/</a> |
| Susanne Troidl    | <a href="https://www.facebook.com/Sus.art.ig/">https://www.facebook.com/Sus.art.ig/</a>                                                       |
| Tina Jäger        | <a href="https://facebook.com/alpartig">https://facebook.com/alpartig</a>                                                                     |
| Mimi Spitzer      | <a href="https://facebook.com/mandykreativ">https://facebook.com/mandykreativ</a>                                                             |
| Jennifer Zang     | <a href="https://m.facebook.com/jennaehfee/">https://m.facebook.com/jennaehfee/</a>                                                           |
| Rebecca Schneider | <a href="https://www.instagram.com/rumpelpumpelchen/">https://www.instagram.com/rumpelpumpelchen/</a>                                         |
| Katrin Roethle    | <a href="https://www.facebook.com/schnittwechsel">https://www.facebook.com/schnittwechsel</a>                                                 |
| As Trid           | <a href="https://www.instagram.com/neasdi/">https://www.instagram.com/neasdi/</a>                                                             |
| Judith Soßdorf    | <a href="https://facebook.com/laengsgeringelt">https://facebook.com/laengsgeringelt</a>                                                       |
| Crissi Tina       | <a href="https://facebook.com/fadentrine">https://facebook.com/fadentrine</a>                                                                 |
| Gabi Haselberger  | <a href="https://www.facebook.com/strichfadensbg/">https://www.facebook.com/strichfadensbg/</a>                                               |
| Katrin Krabler    | <a href="https://facebook.com/kamaki.peissenberg/">https://facebook.com/kamaki.peissenberg/</a>                                               |
| Madeleine Böhme   | <a href="https://www.facebook.com/NaehideebyMadeleine/?hc_location=ufi">https://www.facebook.com/NaehideebyMadeleine/?hc_location=ufi</a>     |
| Kirsten He        | <a href="https://www.facebook.com/Jakoki/?hc_location=ufi">https://www.facebook.com/Jakoki/?hc_location=ufi</a>                               |
| Claudia Borrmann  | <a href="https://www.facebook.com/klaudiesninaechen/?fref=ts">https://www.facebook.com/klaudiesninaechen/?fref=ts</a>                         |
| Heike Zimmermann  | <a href="https://www.facebook.com/Alexonie-Meine-Werke-1476982402627183/">https://www.facebook.com/Alexonie-Meine-Werke-1476982402627183/</a> |

Die gesammelten **Designbeispiele** findest Du auch hier:

<https://www.laemml-werkstatt.de/designbeispiele/>

neA5di

Probenähen  
für die  
Lammliwerkstatt



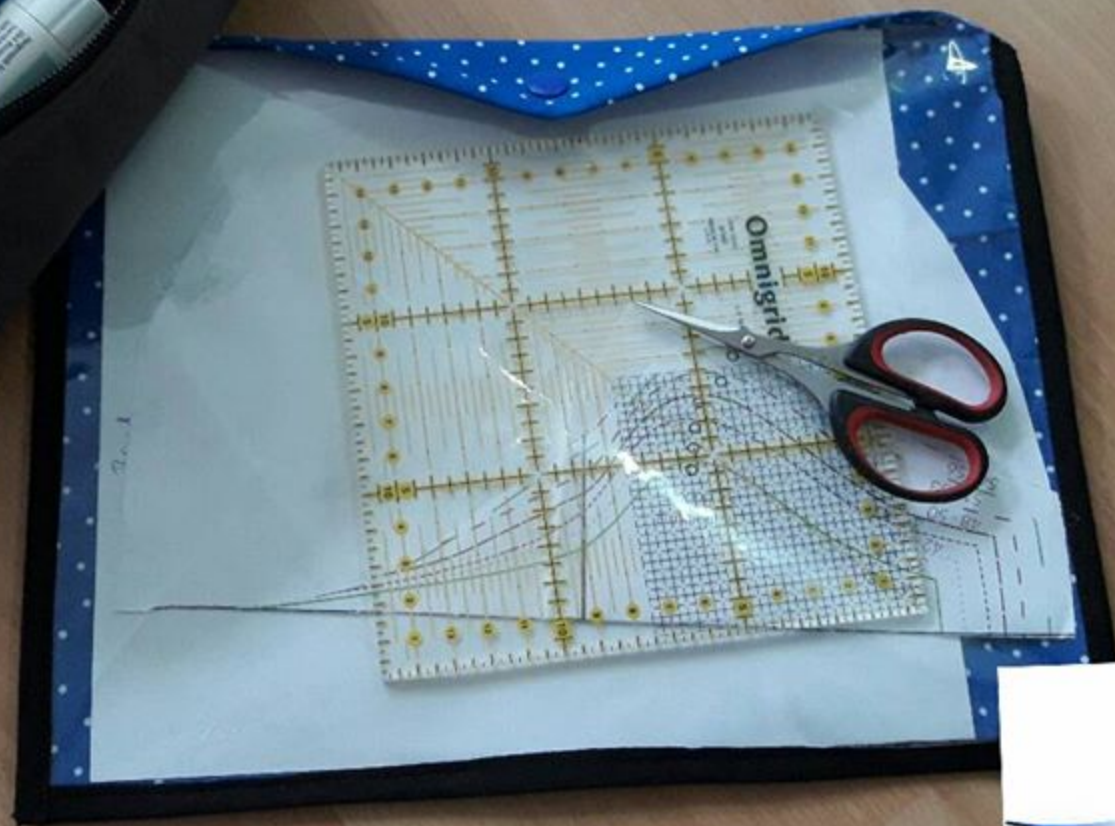


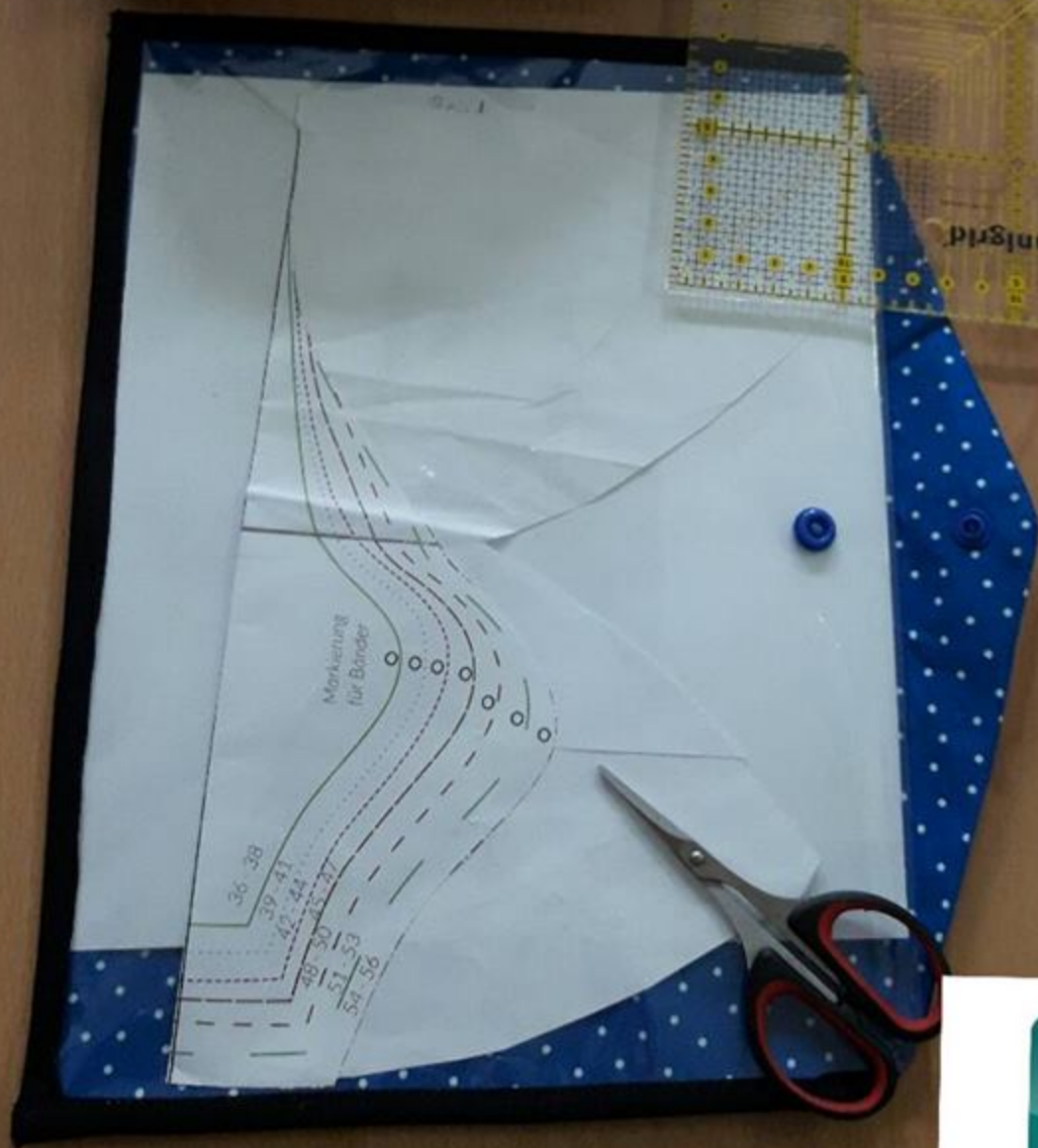
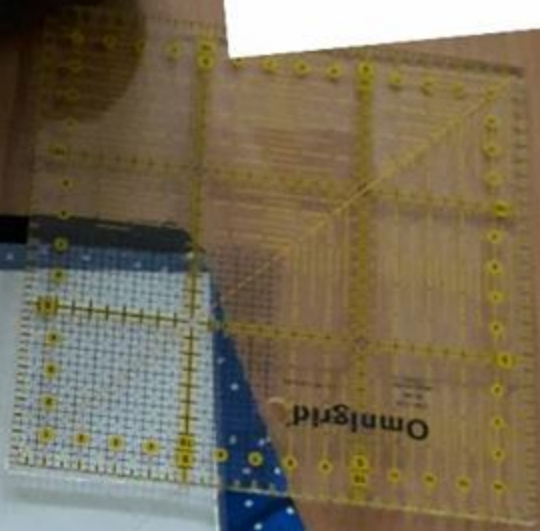
neA5di



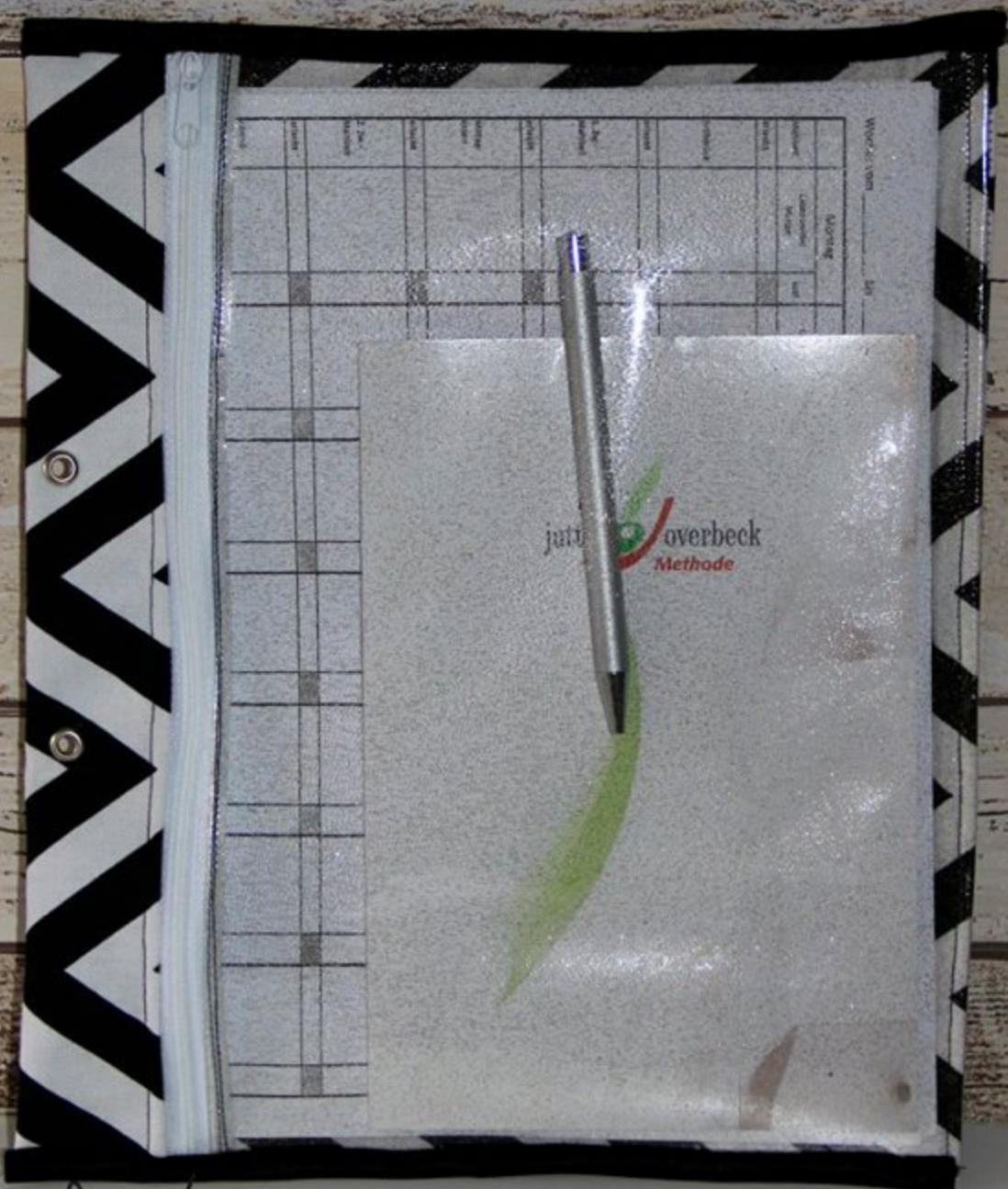












Kadentrive





Hadentrine





Kadentrix



Woche: vom \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

| Montag          |                 | L |
|-----------------|-----------------|---|
| Mahlzeit        | geplannte Menge |   |
| erlaubt         |                 |   |
| Frühstück       |                 |   |
| erlaubt         |                 |   |
| 1. Zw.-Mahlzeit |                 |   |
| erlaubt         |                 |   |
| Mittagessen     |                 |   |
| erlaubt         |                 |   |
| 2. Zw.-Mahlzeit |                 |   |
| erlaubt         |                 |   |

just overbeck  
Methode

















*Strich & Faden*











*Strich & Faden*







*Strich & Faden*







*Strich & Faden*







*Strich & Faden*





Leistungs-urkunde

Nummer: 111111

Name des Hu...

Geschlecht: ...

Rasse: Misch...

ZU-Reg.-Nr. ...

Eigentümer: ...

DEUTSCHER VERBAND  
DEUTSCHER HUNDSPORTVEREINE F.V. (DVG)

MITGLIEDSAUSWEIS

Heike Zimmermann

31.12.17

Erstausstellung  
Folgebewertung

made by Alexonie





Deutscher Verband der Gebrauchshundsportvereine e.V.  
Mitglied im VDH e.V./FCI

## Leistungs-Urkunde

Nummer: [REDACTED]

Name des Hundes: Lucky (Zimmermann)  
Geschlecht: Rüde  
Rasse: Mischling  
ZB-Reg.-Nr.: [REDACTED]

Eigentümer: [REDACTED]  
Mg.-Nr.: [REDACTED]  
Name: [REDACTED]  
Anshr.: [REDACTED]

Wurfdatum: [REDACTED]  
Chip-Nr.: [REDACTED]  
Tätowier-Nr.: [REDACTED]

Heike  
D

Erstausstellung: [REDACTED]  
Folgeausstellung: [REDACTED]

19.01.17  
00.00.00

Urkunde muß vor  
Antragstellung  
eingetragen sein

DEUTSCHER VERBAND  
DER GEBRAUCHSHUNDSPORTVEREINE E.V. (DVG)  
**MITGLIEDSAUSWEIS**

LV/KG/MV M.-Nr. Gültig bis  
[REDACTED] 31.12.17

Heike Zimmermann

Hauptgeschäftsführer  
gehört stets dem Eigentümer des Hundes.

made by Alexonie





made by Alexonia







Deutscher Verband der Gebrauchshundsportvereine e.V.

Mitglied im VDH e.V./FCI

## Leistungs-Urkunde



Ab-Reg.-Nr.:

Tätowier-Nr.:

Eigentümer:

Mg.-Nr.:

Name:

Anschr.:

Heike

Nr.

D

4

Krstaussstellung  
Folgeausstellung

DEUTSCHER VERBAND  
DER GEBRAUCHSHUNDSPORTVEREINE E.V. (DVG)  
**MITGLIEDSAUSWEIS**

LV/KG/MV

M-Nr.

Gültig bis

31.12.17

Heike Zimmermann

*Heike Zimmermann*

Hauptgeschäftsführer

Die Urkunde muß vor jeder  
Anforderung / Ergänzung

gehört stets dem Eigentümer des Hundes

made by Alexoni





Jennähfee

# SCHÖNER REISEN

Kleine Paradiese im Wasser

Nr. 12/2016

Schon  
reisen,  
en Grün  
in polen  
entdecken



1000 sonnige Perlen in der Adria

## Kroatische Inseln

man fast immer  
k. Vor einer der  
en Küsten ganz Europas  
wart viele Paradiese,  
er sein persönliches

Inselglück findet. Ob ruhig auf  
Cres im Norden, mit mondänem  
Flair auf Hvar oder romantisch  
umgeben von Weinreben auf  
Korčula im äußersten Süden



FREIZEIT EXKLUSIV 47



Kroatien

Fotos und Karten







Jennähfee

## ZEIT ONLINE REISEN

FRANKREICH

### Urlaub in der Bretagne – nichts als Probleme

Sie träumen von romantischen Spaziergängen, pittoresken Häfen und fangfrischem Fisch? Dann träumen Sie vielleicht von der Bretagne. Wir hätten da ein paar Warnhinweise.

von Doreen Lachbuch | 17. Mai 2015 - 12:34 Uhr

Sie haben lange überlegt, sehr lange. Sie haben sich gefragt: Wohin soll ich dieses Jahr reisen, wo kann ich Funktionskleidung über der Joggingshose und eine schicke Baseball-Kappe tragen, ganz so wie die Kanadierin? Wo kann ich durchatmen und nebenbei auf Fotomotive stoßen, die mich zu einer kleinen Berühmtheit auf Instagram und Facebook machen? Leicht fällt die Entscheidung nicht.

Der römische Taxifahrer hat Ihnen zu viel Geld abgeknöpft, in Venedig waren Sie zu viel Teil von Menschenmengen in kleinen Gassen? In Irland stören Sie die engen Straßen, den Linksverkehr und die norrischen Schafherden? New York ist Ihnen zu teuer, Los Angeles zu unfriedlich, Los Angeles zu gefährlich? In Australien war Ihnen das Essen zu fettig, Skandinavien war es Ihnen zu kalt, in Griechenland und der Türkei zu heiß?

Und dann plötzlich diese Idee: Urlaub in der Bretagne! Eine touristenarme Gegend, moderate Preise, köstliches Essen, vor allem aber herrliche, unberührte, wilde, grandiose, poetische Natur und ein zu Scherzen aufgelegter Wettergott. Die Bretagne ist Vorboten par. In der Theorie. In der Praxis warten ein paar Probleme.

#### Das Problem mit der Anreise

Die Bretagne liegt als Urlaubsziel schon deswegen nicht nahe, weil sie sich ganz im Westen Frankreichs an den Atlantik schmiegt. Ganz so, als wollte sie sagen: Kommt mich ruhig besuchen, wenn ihr es nicht lassen könnt, aber plant ausreichend Zeit für die Anreise ein.

Brest hält sich rund 1.100 Kilometer von Frankfurt am Main entfernt. Ihr Auto schafft die Strecke in gut 11 Stunden. Natürlich nur, wenn Sie nicht zu viele Pausen machen und geltende Geschwindigkeitsbegrenzungen höchstens wohlwollend zur Kenntnis nehmen. Französische Autobahnen sind gut gepflegt und stauffrei, was vor allem an den Gebühren liegt, die Autobahnfahrende in Frankreich an Mautstellen entrichten. Zwischen Frankfurt am Main und Brest liegen ca. 85 Euro an Mautgebühren, One-Way. Dazu kommen Benzin- und Verschleißkosten: ein teures Vergnügen.

Vielleicht also lieber mit der Bahn fahren? Der französische Schnellzug TGV bringt Bretagne-Reisende von Frankfurt am Main aus nach Paris, von dort aus geht es nach einem Zug- und Bahnhofswechsel weiter nach Brest. Sie haben richtig gelesen: Sie müssen nicht







Jennähfee





Jennähfee

# ÜBERGABEVERTRAG

Anima Hilfe für Tiere e. V.  
Geschäftsstelle: Birkenweg 17, 65760 Eschborn  
Tel. 06196 481840 Fax: 06196 967497

www.herrchengesucht.org email: anima-ev@t-online.de www.anima-madeira.de

## Tierausweis

AKZO-Kenn-Nr.: 5.99  
Rasse: Europäisch Kurzhaar  
Geschlecht: weiblich/kastriert  
Geburtsjahr: 05/2010  
Tiere nicht: PT088  
Keine Angaben

SSO



União Europeia  
Portugal

PASSAPORTE  
PARA ANIMAL  
DE COMPANHIA

PT 088

ausgest.

und / kastriert: ☒ ja / ☐ nein  
SPA9

s: ☒ ja / ☐ nein OK 2013 ✓  
ing wann: pos. / neg.  
☒ ja / ☐ nein, mit ~~Wachstum~~  
Zul. Febr. 2013

gemäß den Vorschriften des  
an Dritte weiterzugeben, es zu  
nde Haltung des Tieres dem  
u melden. Wir verpflichten uns

bernehmer bei der zuständigen  
n. Ferner ist umgehend alles  
Beim Verlust oder Tod des Tieres  
einen Wohnsitz ist uns die neue

hren und Auskunft über dessen  
Hund handelt, das Tier im Haus  
ing gehalten werden. Es gilt als  
cht geschehen ist.  
e erforderlichen Impfungen sind

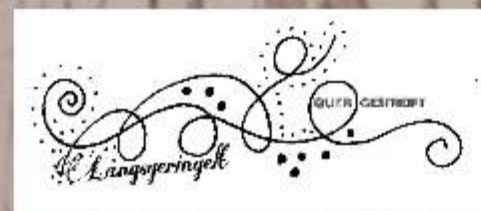
Die Probezeit beginnt mit dem  
jederzeit zurückgefordert oder  
werden angefallene Kosten nicht

wandfreien körperlichen Zustand  
i charakterliche Verhaltensweisen,  
wird keine Haftung für Schäden  
ist das Tier wieder herauszugeben,  
det und die Herausgabe verlangt  
efallenen Kosten ersetzt.  
wusst oder in fahrlässiger Weise  
ahlen.

RO übergeben.

















Kamaki





# Kamaki





Kamaki





Kamaki





Kamaki





# Kamaki





eventim.de

The Heavy Entertainment Show 2017  
**ROBBIE WILLIAMS + special guest: Frasure**  
 proudly presented by Café Royal

Olympiastadion München  
 Spillan - Stars - Ring  
 80000 München

Samstag, 22. Jul 17, 19:00 Uhr  
 Innenraum  
 Stehplatz

EUR 93,50 inklusive Gebühren  
 Normalpreis VVK - Geb. EUR 8,50

Art. Nr. MCT Agentur GmbH  
 www.mct-agentur.com  
 www.robbie-williams.com  
 Einlass: 18:30 Uhr

CAFE ROYAL

RTL

2207

2207





Kamaki





NÄHEN  
ist meine  
THERAPIE

Schnittwechsel





Schnittwechsel





Schnittwechsel





Schnittwechsel



Lohnsteuer  
Kirchensteuer  
Solidaritätszu  
Steuerfreie B  
P. verst. Zuk.

Prändung Re  
Darlehen Re

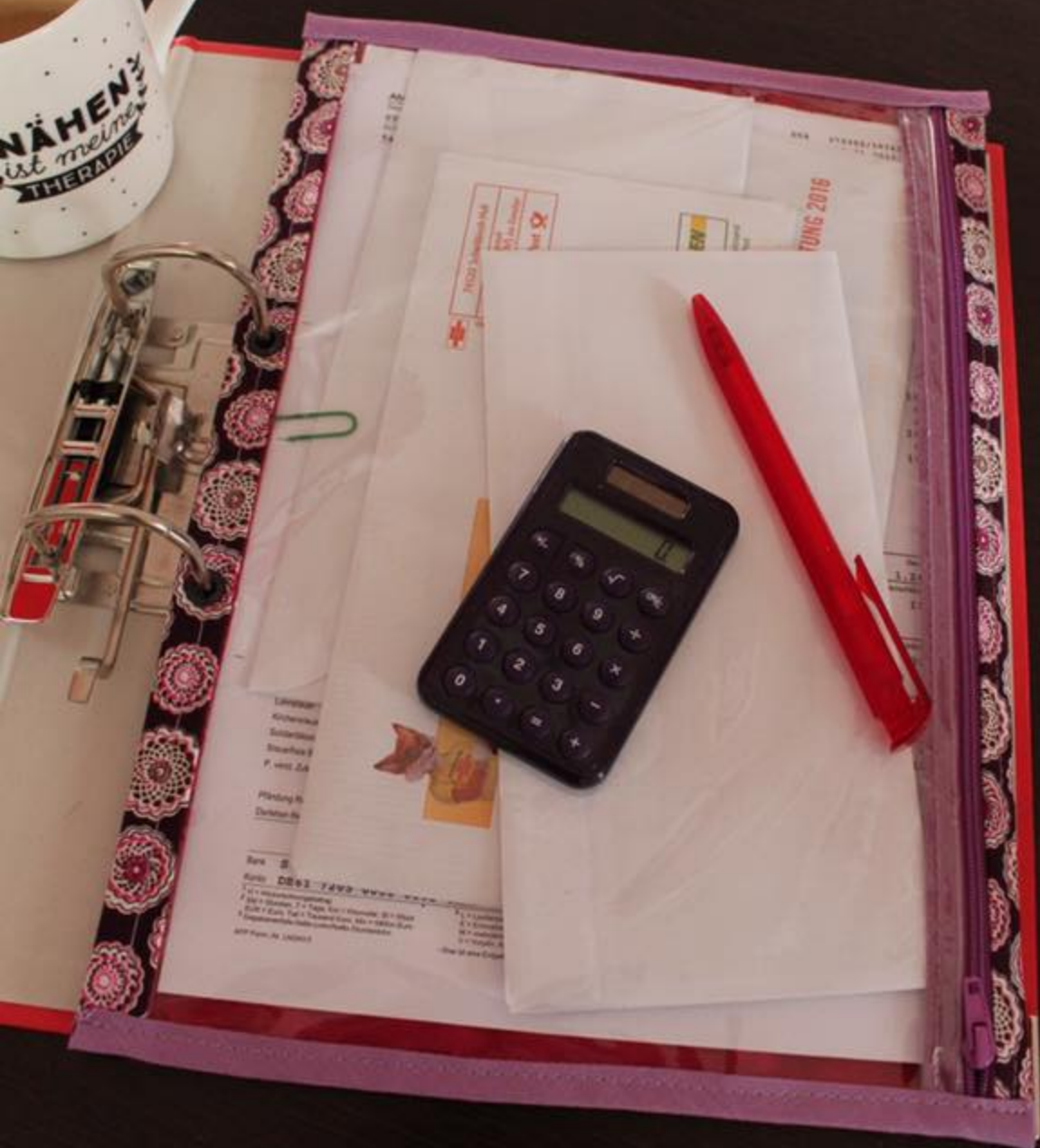
Bank S  
Konto DE 01  
144 H  
2

Auf diese Steine  
können





A white ceramic mug with a handle on the right. The mug features the text "NÄHEN ist meine THERAPIE" in a stylized font, with "NÄHEN" in large, bold letters, "ist meine" in a smaller script, and "THERAPIE" in bold letters below a decorative banner. There are small black dots scattered around the text. A small floral illustration is visible on the right side of the mug. The mug is filled with a light brown liquid, likely coffee or tea.

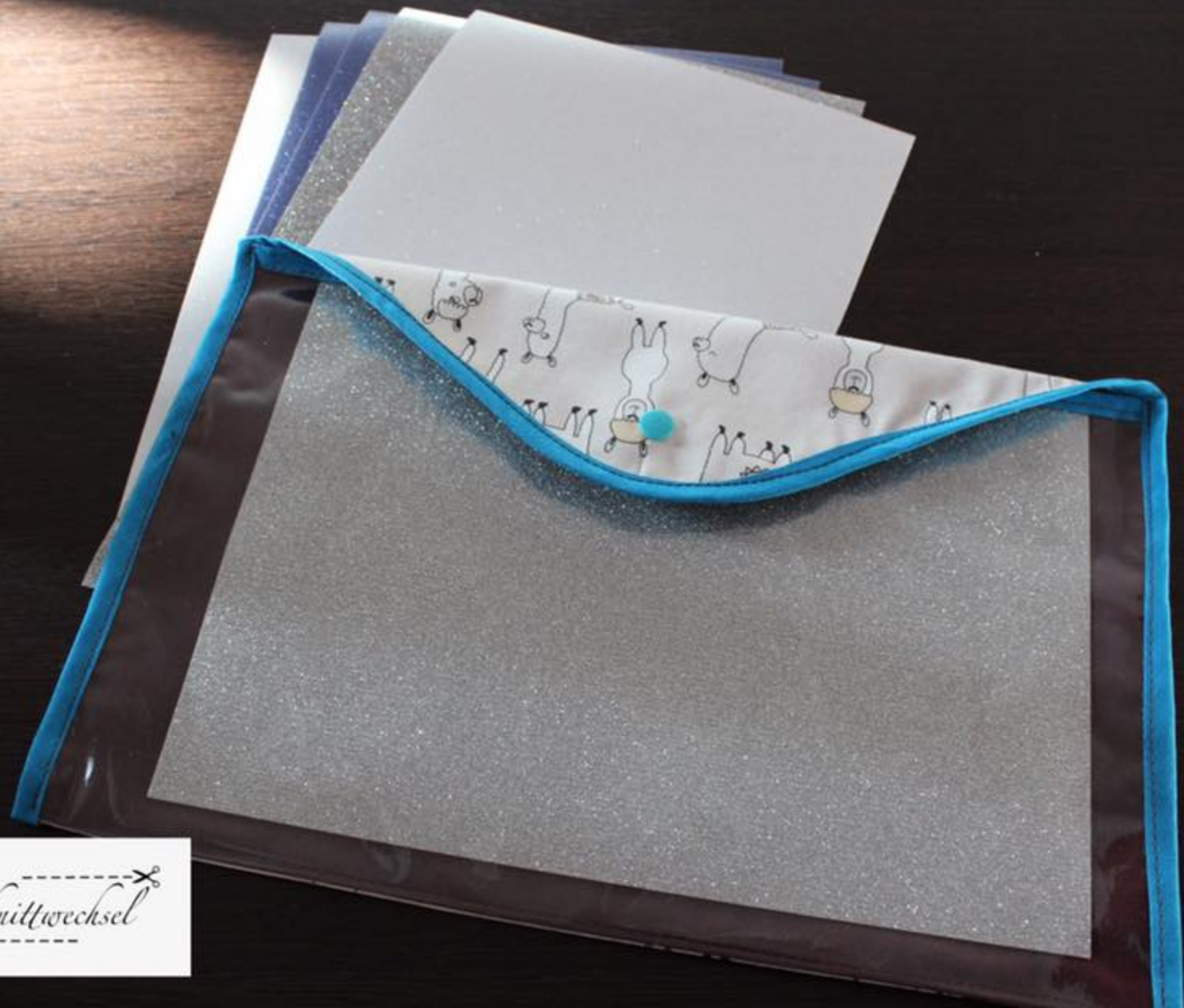






Schnittwechsel





Schnittwechsel



*Schnittwechsel*







*Schnittwechsel*





Schnittwechsel





Schnittwechsel



JAKOKI





JAKOKI





JAKOKI





JAKOKI





JAKOKI



### Inhalt

- Besser als nie vorher.
- Übersicht Varianten.
- Materialbedarf (B + H).
- Anleitung.
- Variante 1 - mit Reißverschluss.
- Variante 2 - mit Klappe.
- Variante 3 - mit Klettband.
- Zeichenerklärung.
- Rechtliches / Urheberrecht.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30



JAKOKI





JAKOKI



Projektmappe  
(Lärmwerkstatt)

### Inhalt

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Bevor es los geht.....               | 2  |
| Übersicht Varianten.....             | 3  |
| Materialbedarf (B + F).....          | 4  |
| Anleitung.....                       | 5  |
| Variante 1 – mit Reißverschluss..... | 6  |
| Variante 2 – mit Klampe.....         | 7  |
| Variante 3 – mit Kordband.....       | 8  |
| Zeichenerklärung.....                | 9  |
| Rechnisches / Orthographie.....      | 10 |



JAKOKI



Projektmappe  
(Lämmlewerkbuch)

### Inhalt

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Einleitung                          | 2  |
| Charakteristika/Verfahren           | 3  |
| Handlungsplan 1 (5 + 10)            | 4  |
| Aufstellung                         | 5  |
| Verfahren 1 - mit Spindelverklebung | 5  |
| Verfahren 2 - mit Kleber            | 13 |
| Verfahren 3 - mit Kleber            | 15 |
| Einleitung/Verfahren                | 18 |
| Handlungsplan 1 (5 + 10)            | 18 |





JAKOKI





JAKOKI



JAKOKI



Flexfolien

















Ela's Fadenspielereien





Ela's Fadenspielereien





Ela's Fadenspielerien





Bewerbungsmappe

fürs

Stammteam



Elb's Fadenspielerien





Ela's Fadenspielerien







# Ma petite Page





# Ma petite Page







*Ma petite Page*





*Ma petite Page*





Ma petite Page





*Ma petite Page*



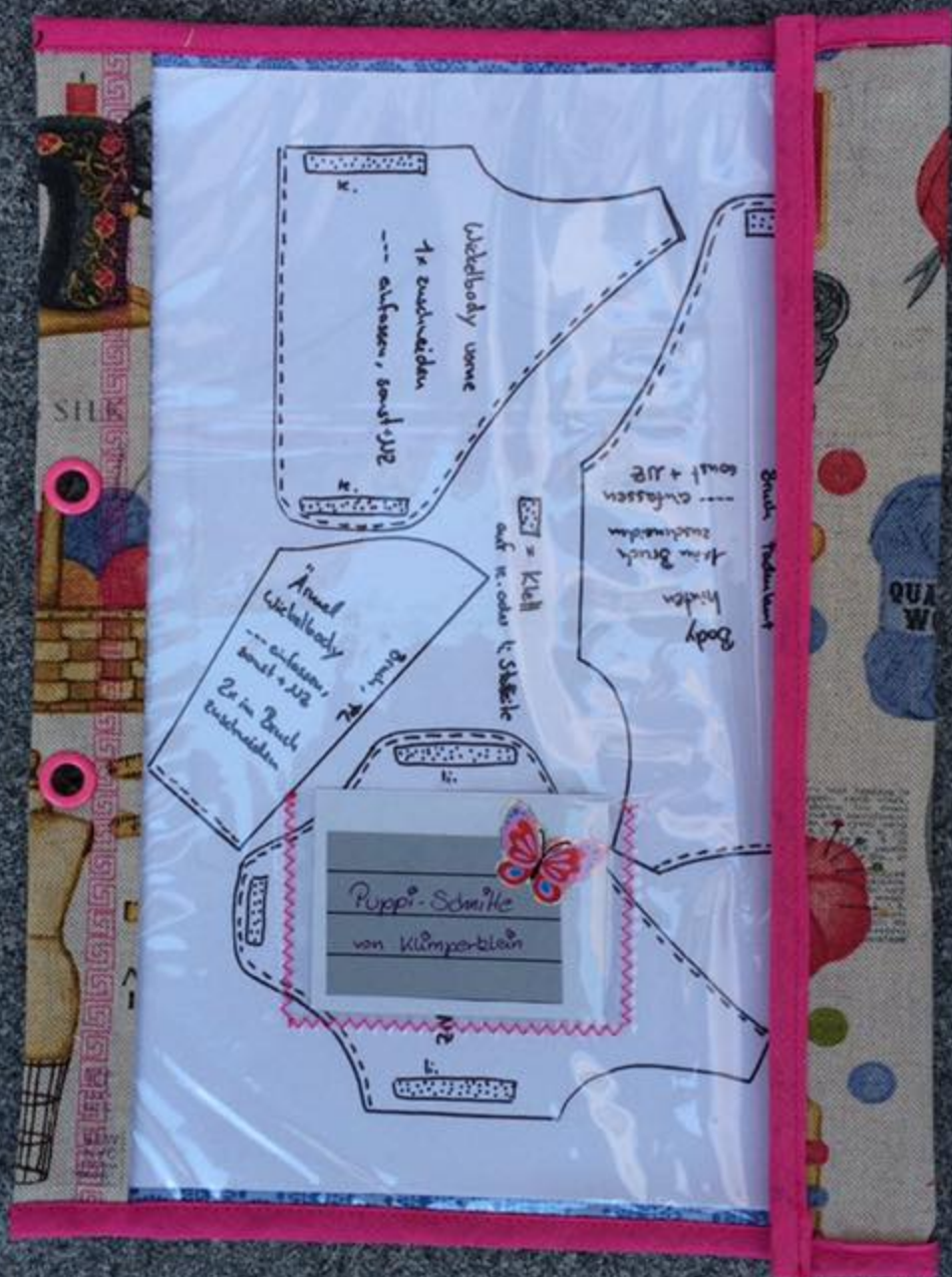












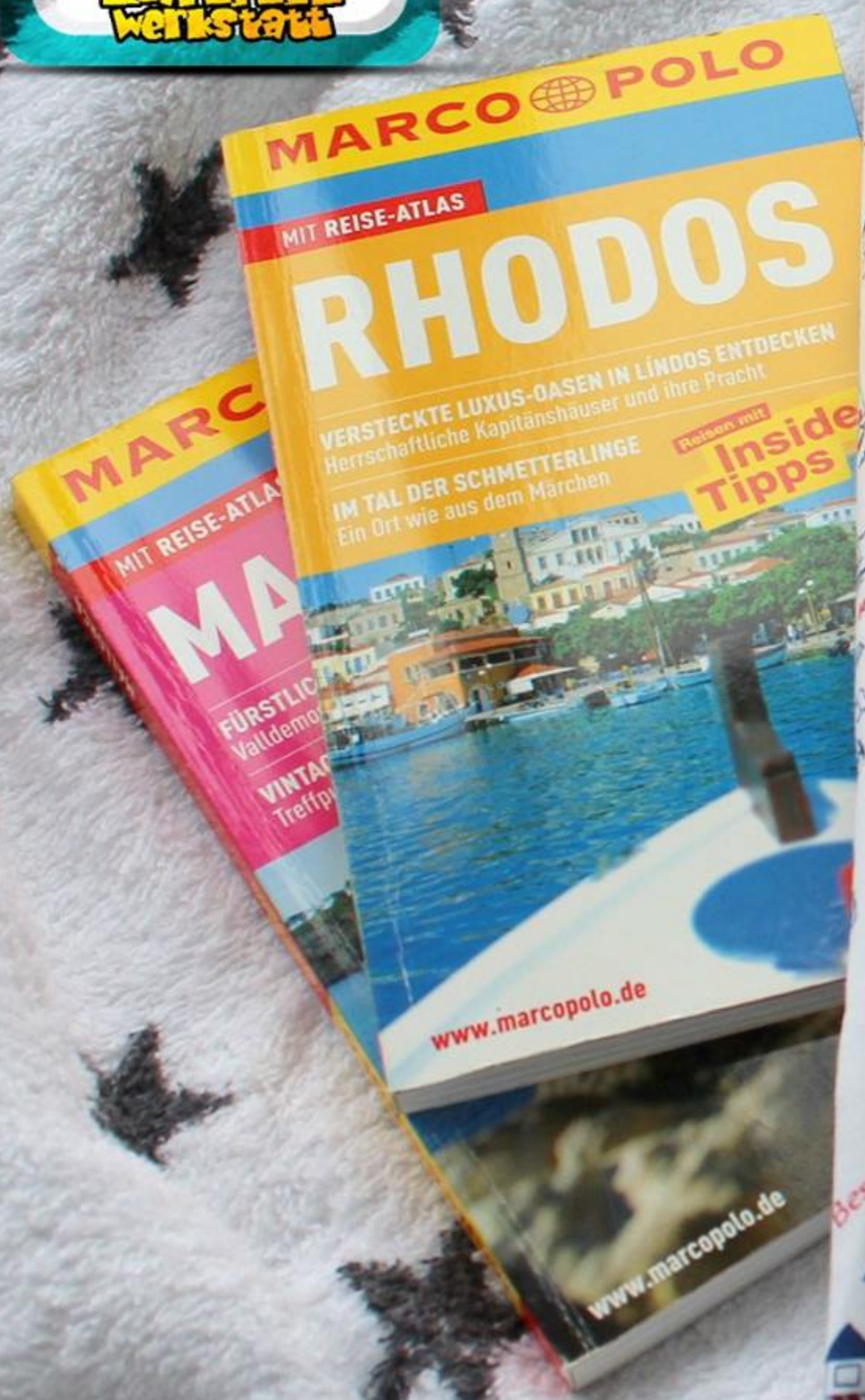












Wunnimanoth





Wunnimanoth





Wunnimanoth





Wunnimanoth







Wunnimanoth



Wunnimanoth







Wunnimanoth





Sus.ArT.ig





AlpArtig  
Handmade in Austria







AlpArtig  
Kreativ & Lustig







AlpArtig  
verliebt in Stoffe





AlpArtig  
Verlebt in Stoffe





AlpArtig  
Kunstwerk in Stoff







AlpArtig  
verliebt in Stoffe











